



ROSSITZA MILEVSKA TRIO



Franck Le Donne
guitare basse



Rossitza Milevska
harpe jazz & voix



Cédric Le Donne
batterie & percussions

SOMMAIRE



1. PRESENTATION
2. BIOGRAPHIE
3. ACTUALITE
4. REFERENCES SCENIQUES
5. PRESSE
6. CONTACT

1. PRESENTATION

La harpe comme vous ne l'avez jamais entendue, dans un trio original et unique en Europe!

L'univers innovateur du **Rossitza Milevska Trio** leur a valu plusieurs récompenses dans de nombreux festivals de jazz et de world music.

Le travail inventif de la harpiste bulgare Rossitza Milevska avec ses deux complices à la contrebasse/guitare basse et à la batterie, ainsi que leur aisance à combiner leurs instruments et leurs voix, rend leurs interprétations énergiques, convaincantes, toujours porteuses d'émotion. Cette formation démontre que la harpe a une vraie place dans le monde du jazz et des musiques actuelles amplifiées.



«...Mise en place, swing, chauffé, tout y est... jamais nous n'avions entendu jouer de la harpe jazz de cette façon... Un punch incroyable, des idées, et soutenue merveilleusement par sa rythmique contrebasse et batterie...»

Extraits «LE JAZZ A BAUDOT»
Evasion Mag

RECOMPENSES

GAGNANT DU TREMPLIN MUSIC CONTEST JAZZ - 2013
GAGNANT DE L'AUVERNIER JAZZ CONTEST - 2012
PRIX SPÉCIAL DU JURY - TREMPLIN JAZZ EN BAIE - 2012
PRIX DU PUBLIC - TREMPLIN JAZZ DE PORQUEROLLES - 2012
PRIX DU SOLISTE - TREMPLIN JAZZ DE PORQUEROLLES - 2012

2. BIOGRAPHIE



Rossitza MILEVSKA est une brillante **harpiste, pianiste** mais aussi **chanteuse**. D'origine Bulgare, Rossitza a acquis dès son enfance toutes les qualités et caractéristiques propres à la culture de son pays natal, ce qui fait d'elle une artiste accomplie : **improvisatrice, compositeur**, aussi douée en **Jazz** qu'en **Musique Classique**.

Par étapes successives, Rossitza a suivi une formation exemplaire : Ecole nationale de musique de Sofia en Bulgarie (harpe et piano), Diplôme supérieur en harpe de l'Académie nationale de musique de Sofia. Elle poursuit ses études au Conservatoire de musique et d'art dramatique d'Antibes, en harpe avec Mme Fontan-Binoche ; CA harpe, Académie nationale de musique Sofia, grade maître, Conservatoire National à Rayonnement Régional de Nice en piano jazz & harpe jazz avec Robert Persi, D.E.M Jazz, Cefedem Sud, Diplôme d'Etat de professeur de musique de Musiques Actuelles Amplifiées. En 2011, **elle devient la 1ère Harpiste diplômée en Harpe Jazz d'un Conservatoire Français**.

L'**originalité** de ses projets lui a permis d'être invitée dans de nombreux **festivals internationaux** comme à l'European Harp Symposium à Cardiff, The World Harp Congress à Amsterdam et à Vancouver, Sentmenat International Harp Festival, Jazz à Toulon, Jazz in Segur, Jazz à Ramatuelle, Jazz à Presles.

Rossitza a reçu de **prestigieux prix**. Elle se produit au **Nice Jazz Festival 2008** après avoir gagné le Tremplin Jazz Off. En 2012, Rossitza est primée à deux reprises au Tremplin Jazz de Porquerolles : Prix du Soliste et Prix du Public avec Le Milevska Trio. Son trio est aussi le grand gagnant d'Auvernier Jazz Contest 2012 en Suisse. L'année suivante ils remportent le « Tremplin Music Contest Jazz » à Antibes – Juan les Pins.

Rossitza a réalisé plusieurs albums :

« Pop Harp » en 2006, « Concert à Quatre » en 2007, CD avec le Harpe Riviera Quatuor, « As I am » en 2011, « Tri » avec le Milevska Trio en 2014. Elle a également participé à l'album « Element of sun » CD du saxophoniste Geoffrey Secco, en 2016.

Rossitza enseigne ses passions depuis plus de 15 ans, elle est professeur de piano, chant et musiques actuelles amplifiées à l'Ecole de musique « Jacques Melzer » de Fréjus. Aujourd'hui, la pétillante Rossitza est **reconnue internationalement** dans le milieu de la harpe et dispense des **Master Class**. Son leitmotiv : **trouver la vraie place de la harpe dans le monde riche des musiques actuelles**, pour cela elle recherche constamment de nouvelles sonorités pour cet instrument élégant, gracieux et rêveur.

3. ACTUALITE



NOUVEL ALBUM - SORTIE PRINTEMPS 2019

Rossitza Milevska, la rayonnante harpiste jazz, pianiste et chanteuse démontre avec ce nouvel album, que son inventivité est inépuisable et que son talent est grand. Sa harpe moderne et jazz, vogue avec finesse sur les rivages inconnus de la note bleue.

Un album de **compositions jazz acoustique**, accompagnées par les différentes palettes sonores d'une contrebasse ou guitare basse, de percussions et d'une batterie, sont sublimées par les voix. L'artiste a également puisé dans ses racines bulgares, pour dévoiler toute la sensibilité, l'émotion et la sincérité de sa voix.

Audacieuse, Rossitza aussi repris quelques thèmes connus et les a arrangé avec une indéniable élégance, dont elle seule a le secret, comme ses solos improvisés et chantés.

Un album éclatant et convaincant, qui dévoile une autre facette de son univers à la fois électrique et délicat, où la harpe jazz et les voix sont reines.

Il faut vite découvrir Rossitza Milevska, cette musicienne à l'énergie débordante, qui percute le public en plein cœur, avec la musicalité de son jazz, passionnant et passionné.

Sur scène, Rossitza Milevska est actuellement accompagnée de deux musiciens:



Cedric LE DONNE
batterie &
percussions

Franck LE DONNE
guitare basse



4. REFERENCES SCENIQUES

- Concert Les Automnales de la Harpe, Briis-sous-Forges 2018
- Concert Noia Harp Fest, Espagne 2018
- Concert Cracow harp Days, Pologne 2018
- Concert Festival Coartjazz, 2017
- Concerts «Les soirées estivales du Conseil Général 06», 2017
- Festival Arpa Viggianese, Italie, 2016
- Festival « Place au Jazz », la Colle sur Loup, 2016
- Concert pour «Les Harpes Camac font leur festival à Nancy», 2015
- Concert Jazz à Ramatuelle, 2015
- Festival «Musiques en Tête», Sallaumines, 2015
- Concert (1ère partie) de Tigran Hamasyan, Théâtre L.Ventura, 2014
- Concert inaugural des Journées de la harpe, Théâtre de Beaune, 2014
- Festival Jazz à Toulon, 2013
- Concert Jazz Off de Jazz a Juan, 2013
- Concert Festival Jazz in Segur, 2013
- Concert Nice Jazz Off, 2013
- Concerts «Les soirées estivales du Conseil Général 06», 2012
- Gagnant de l'Auvernier Jazz Contest 2012, Suisse
- Jazz de Porquerolles, 2012
- Concerts «Best Of du Off» Jazz à Juan
- Concert Festival de la Colle-sur-Loup
- Concerts Festival Harp Sentmenat à Barcelone, Espagne

5. PRESSE

«...Il s'agit d'un vrai trio, avec son propre son, à nul autre pareil, dont l'enchevêtrement des trois voix laisse sortir un solo toujours dans le droit fil du thème. C'est un trio habité qui a atteint sa maturité. Une lumière dans la nuit de productions par trop semblable.»

Extrait de l'article de Serge Baudot «Jazz Hot»

«...Milevska Trio de Nice, avec la harpiste Rossitza Milevska, qui causa le grand choc de ce tremplin : jamais nous n'avions entendu jouer de la harpe jazz de cette façon ; elle l'a créée avec un phrasé de pianiste (elle est aussi pianiste) ou de guitariste, tout en gardant le spécificité de la Harpe.

Extrait de finale du «TREMPLIN JAZZ A VENIR» Hyères «Le Jazz à Baudot Evasion Mag»

« Une étoile est née », on devrait entendre parler d'elle, et surtout l'entendre jouer, car vraiment ce trio est un bijou, et elle prouve que la harpe peut réellement jouer du jazz...

Extrait article de Serge Baudot «Jazz Hot»

«Le public sous l'emprise du Milevska Trio...C'est un ensemble particulièrement original que ce trio musical ou la harpe s'est frayée une voix royale dans l'univers du jazz, grâce à la harpiste Rossitza Milevska. Aussi belle que talentueuse, aussi sympathique qu'excellente musicienne-cette harpiste bulgare donne a cette formation un caractère inattendu des plus séduisants...Avec Cédric Le Donne à la batterie et Frederick Lacroix à la contrebasse, c'est un jazz savoureux, où voix et instruments s'entremêlent en toute complicité et c'est aussi, à travers ce mariage hors des sentiers battus une histoire nouvelle de la musique qui se crée, entre créations personnelles, hommage aux grands standards et influences d'hier et d'aujourd'hui, revues et corrigées de façon très personnelle. Un régal pour le public...»

Extrait de l'article de J.O. pour « Nice-Matin »

« Milevska Trio ouvre la soirée. Musicalité, expression (certaines personnes dans le public ont dit avoir eu les larmes aux yeux...), finesse... un public très attentif, une écoute de qualité, cette première partie a laissé bien des auditeurs sur un nuage...»

Extrait de l'article de «Sivom Pays des Maures»

6. CONTACT

Booking / Presse

Marion GRIS. Tél: +33 (0)7-69 07-07-66

Email: booking@rossitzamilevska.com

ROSSITZA MILEVSKA TRIO sur le web

Sites web : www.rossitzamilevska.com/milevska-trio/
ou www.popharp.com

Facebook page : [MilevskaTrio](https://www.facebook.com/MilevskaTrio)

Ecoute gratuite du dernier album « TRI » sur Soundcloud :

<https://soundcloud.com/milevska/>

Videos sur Youtube : www.youtube.com/user/milevska1

