

ROSSITZA MILEVSKA

rejoint l'orchestre d'Ibrahim Maalouf

La harpiste Rossitza Milevska se produira au sein du nouvel orchestre d'Ibrahim Maalouf. Quand on demande à la musicienne harpiste Rossitza « comment s'est fait la rencontre avec le plus grand trompettiste du moment ? », elle répond simplement avec un grand sourire « pendant le confinement ».

Le 14 avril 2021, au moment où les artistes ne pouvaient se produire que sur les réseaux sociaux, Rossitza Milevska acceptait de relever le défi lancé sur Instagram par Ibrahim Maalouf et réalisait le challenge live-vidéo, avec une impro jazz-harpe sur le thème interprété par le célèbre trompettiste. Séduit par sa prestation, Ibrahim Maalouf la contactait 48 heures après via Whatsapp puis aussitôt par téléphone : Rossitza Milevska allait rejoindre le tout nouvel orchestre d'Ibrahim Maalouf **"Free Spirit Ensemble", premier orchestre dédié à l'improvisation.**

Depuis, tout a été très vite : le 20 juillet dernier, Ibrahim Maalouf l'invitait à se produire en « guest » lors du festival Jazz à Juan, avec un orchestre de 15 musiciens, devant 4 000 personnes.

PROFESSEUR DE L'ÉCOLE JACQUES MELZER

Très connue et appréciée à l'école de musique Jacques Melzer de Fréjus, Rossitza y **enseigne depuis 2004**, le chant, le piano et les musiques actuelles et est titulaire du diplôme d'Etat de professeur de musique délivré par « l'Institut d'enseignement supérieur de la musique Europe et Méditerranée ».



Rossitza quand elle enseigne à l'école de musique Jacques Melzer de Fréjus.



Rossitza Milevska, harpiste jazz, se produit dans le monde entier.

UNE ARTISTE INTERNATIONALE

Née en Bulgarie, Rossitza intègre à 6 ans l'école nationale de musique et obtient deux diplômes d'état en piano et en harpe. Elle poursuit ses études à « l'Académie Nationale de Musique de Sofia » et obtient le diplôme supérieur « Master de harpe niveau 7 » du Cadre Européen des certifications. En France, elle poursuit son enseignement auprès de la grande harpiste Elizabeth Fontant-Binoche et se forme également au piano jazz et à la harpe jazz au Conservatoire National de Nice, avec Robert Persi. En 2011 **Rossitza Milevska devient la première harpiste diplômée en « harpe jazz » d'un conservatoire Français !**

Passionnée, elle fait connaître la harpe électro-acoustique dans le monde entier en participant à des concerts, des masterclass et au World Harp Congress d'Amsterdam en 2008 et Vancouver en 2011. Rossitza propose régulièrement des Masterclass de harpe jazz ou de chant dans les conservatoires européens.

C'est une artiste accomplie : musicienne, professeure, compositrice (membre de la Sacem), chanteuse, Rossitza Milevska est aussi douée en harpe jazz qu'en moderne, classique ou romantique. Elle se produit en duo, en trio, et chante derrière sa harpe, avec une voix qui n'est pas sans rappeler celle des fameuses « voix Bulgares ». Avec un style bien à elle, elle est aussi soliste de « l'orchestre Mondial des Jeunesses Musicales » lors de tournées en Chine et en Europe.

Artiste originale et unique en son genre, elle est invitée dans de nombreux festivals internationaux. Inspirée par les musiques de films ou génériques de séries télé. Elle s'est notamment appropriée et a arrangé les thèmes de « Game of Thrones » dans un style musical qui lui est propre.

Avec déjà plusieurs albums à son actif, l'avenir va lui donner l'occasion de nouvelles et belles aventures musicales.

Nous lui souhaitons de continuer sa brillante carrière, et nous la gardons aussi à Fréjus !